

WILHELMINA & ELISE

Olie verf.

Bark Wulmina & Elite. 143-270-1857

Recluy. 9 Feings Felting. Amsterdam.

Копи М. Пиле / Азг

1860 selfe vedery to Adam

geb. ? (1857 in his Dad Hugo Bornen ein Sohn in aarhouw. 130L

1872. Die werke von Wilhelm von Elze.

Bedrij C-M. Nap. Groninger.

1070 op de rarende Bal aengetelst

982.

Leithen Will

Olie verf.

Brick Wilhelmina & Elise. 143-270-1857

Reclerij. J. Teengs Telting. Amsterdam

Kapst. M. Triebé A390

1860 zelfde reclerij te Edam

geb. ? (1857) in bij Oud Hoog Amst een bus in aanbouw. †130 L

1872. Die werken (en Wilhelmina & Elise)

Reclerij C. M. Kap. Groningen

1870 op de zwarende Bal verongelukt

Lrik. „Wilhelmina en Elise“

later „Diewerke“



982

Brik Wilhelmina en Eline 143-270-1857

Kapt. ell. Pribee A 390

breeden P. A. v. Proogen br. te Oosthuizen
Gel. 1857

In 1872 onder de naam vleuwerke
breeden O. M. Kap te Groningen
1870 op de Parende Bal wrongelukt.

1850 Kapt. M. Pribee.

Recht. J. Teengs. Feltius. Arms
1860 & " " to Dungen ^{Edam}

by Rod Hoos. to Arms

In 1857 en naamlan brukt
in 1857 en naamlan brukt

Hoedemaker.